

千葉県 南総文化ホール 小ホール 照明基本図面

H26年7月10日現在

LH 36/#72  
38/#59  
40/#22  
42/#40

FC 66  
67  
68

FC 63  
64  
65

FC 60  
61  
62

F 47  
48  
49  
50

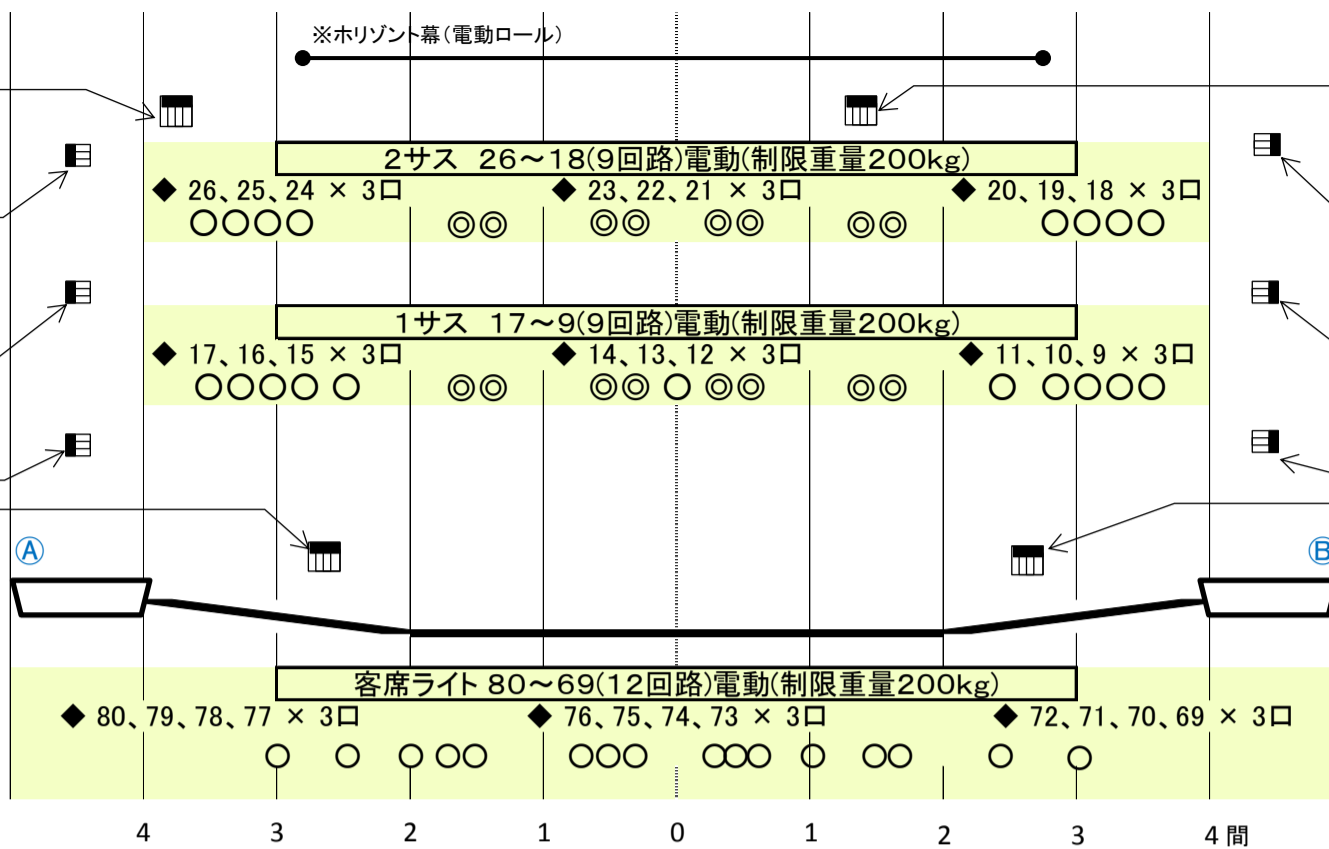
奥FC 35  
37  
39  
41

FC 57  
58  
59

FC 54  
55  
56

FC 51  
52  
53

F 43  
44  
45  
46



1ポーター	NQ36(9灯×5本)	中9灯/下3灯、上2灯	8回路	#72、#78、W、W	6インチ	150W
UH	NQ36152Z(×36灯)	上5灯/下4灯	8回路	#71、#72、#63、#22	290×205	500W
LH	NQ37831L(2灯×5本)	10灯	4回路	#72、#59、#22、#40	4インチ	200W

Key

○...750W凸レンズ 松下製 NQ30231KBZ8インチ

◎...750Wフレネルレンズ 松下製 NQ30232BZ 8インチ

◆...回路番号配置(C型20A)

特電(純直回路)

単相三線100V/200V 50A(端子径12mm)  
C型30A100V×4口 + 二型×1  
パワーターミナル(挟み込み)  
※音響電源・雑電源としても使用します

※89、90(空)

FR	
上段	下段
91 ○	92 ○
○	○
93 ○	94 ○
○	○
95 ○	96 ○
○	○

※81、82(空)

FR	
下段	上段
○ 84	○ 83
○	○
○ 86	○ 85
○	○
○ 88	○ 87
○	○

※吊り込み、復帰の際はワイヤーを灯体のアームに通すようお願いしています。 ※純直になる照明回路はありません。 ※電動ボタンにメモリーはありません

調光卓	松下電工製	パレータス	備考	延長・変換ケーブル	※当ホールにはT型の変換ケーブルはありません。		
プリセットフェーダー	三段 48ch ※1段切替64ch			延長 C型-C型	30A-30A	10m	4本
サブマスター	6ページ 20ch				20A-20A	3m	10本
キュー	360シーン				20A-20A	5m	6本
チェイス	240ステップ×16パターン				20A-20A	10m	5本
外部記憶	JASCI		非対応	変換 C型-C型	30A-20A	3m	7本
	COMOS		非対応		30A-20A	5m	6本
持込み卓対応	DMX512/1990		卓で抜差		30A-20A	10m	2本
センター	クセノンピンスポット	2台		変換 C型-平行	20A-平行	1m	5本
Pinスポット	XPS-1003SR			分岐ケーブル	30A-20A・20A	1m	7本
				(C型×C型)	20A-20A・20A	1m	15本

移動機材				※移動機材は大・小ホール共同使用機材となります			
名称	型番	台数	備考	名称	型番	台数	備考
750Wスポット凸レンズ	松下製 NQ30231KBZ	4台	C-8型 スタンド付	ミニブル 2灯	AL-MB-2	2台	
750Wスポットフレネルレンズ	松下製 NQ30232BZ	8台	MS型	マシンスポット	松村製 P1	2台	
1.5kwスポットフレネルレンズ	松下製 NQ30344B	4台	FQ型 バンドア×4	ディスクマシン	松村製 ED	2台	
パーライト PAR64	PL-105 5N	12台		スパイラルマシン	松村製 CE	1台	
ビームスポット(AC)	PL-105 5VN	4台		フィルムマシン	松村製 XE	1台	
500Wスポット凸レンズ	松下製 NQ30221BZ	8台		先球	LO-4	2台	
ITO 650W		4台			LO-6	2台	
ミラーボール	450mm (1.5尺)	1台	※吊タイプ		LO-8	2台	
ミラーボール	240mm×400mm 楕円		※置きタイプ	LHQ		6台	※1色4灯 6尺 100W 3色4回路
ストロボ 二連	KM-14S	1SET					
				スタンド類	メーカー	数量	備考
				空スタンド	丸茂	2本	三又二段
				丸台ベース	松村	10個	オベタ
				ロングハンガー	松村	4本	